

YAMATO HOTEL DAIREN

At 8 P. M. Monday 5th February 1923.

&

GIRLS HIGH SCHOOL YAYOICHO.

at 8 P. M. Tuesday 6th February 1923.



GRAND VIOLIN CONCERTS

BY

MISS. KATHLEEN PARLAW

WORLD'S GREATEST WOMAN VIOLINIST.

AT THE PIANO

MR THEODORE FLINT

UNDER THE AUSPICES OF

THE MANTETSU MUSICAL SOCIETY

PROGRAM

At 8 P. M. Monday 5th February 1923.

At the Yamato Hotel.

I. Concerto D Major.....Paganini

Allegro Maestoso

2. a) Romance.....Beethoven

b) Rigaudon.....Monsigny

c) Rondo.....Mozart

Interval 15 Mts.

3. a) Hebrew Prayer.....Achiron

b) Hungarian Dance.....Brahms

c) Ave Maria.....Schubert

d) Moto Perpetuo.....Bridge

4. a) La Gitana.....Kreisler

b) Zigeunerweisen.....Sarasate

Mr. The dore FLINT at the Piano.

演奏曲目

(大正十二年二月五日(月)自午後八時)

(於 ヤマトホテル)

1. ヨンツェルト に長調.....パガニーニ作

アレグロ、マエストソ

2. (イ) ローマンス.....ベートーベン作

(ロ) リゴドン.....モンシニエ作

(ハ) ロンド.....モーツァルト作

十五分間休憩

3. (イ) ヘブリアの祈禱.....アクロン作

(ロ) ハンガリアン、ダンス.....ブラームス作

(ハ) アベ、マリア.....シューベルト作

(ニ) モート、メルストウオ.....ブリツァ作

4. (イ) ラ、ギタナ.....クライスラー作

(ロ) ツイゴイネルロイゼン.....サラサーテ作

ピアノ伴奏 チオドル、フリント氏

PROGRAM

At 8 P. M. Tuesday 6th February 1923.

At the Girls High School, Yayoicho.

1. Concerto E Minor Mendelssohn
 - I Allegro Appassionata
 - II Andante
 - III Vivace
2. a) Hymn to the Sun Rimsky-Korsakoff
 - b) Menuett Mozart
 - c) Andante Lalo
 - d) Theme and Variations Tartini
- Interval 15 Mts.
3. a) Indian Lament Dvorak
 - b) Hungarian Dance Brahms
 - c) Antante Tchaikovsky
 - d) Habanera Sarasate
4. a) Nocturne Chopin
 - b) Airs Russes Wieniawsky

Mr. Theodore FLINT at the Piano.

演奏曲目

(大正十二年二月六日(火)自午後八時)

(於彌生町市立高等女學校)

1. コンツェルト 短調 メンデルソン作
 - I アレグロ、アパシヨナータ
 - II アンダンテ
 - III ヴィバス
2. (イ)太陽への讃歌 リムスキー、ユルサコフ作
 - (ロ)ミニエツト モーツアルト作
 - (ハ)アンダンテ ラロー作
 - (ニ)主題及變奏曲 タルティーニ作
- 十五分間休憩
3. (イ)印度人の嘆き ヅボラツク作
 - (ロ)ハンガリアン、ダンス プラーマス作
 - (ハ)アンダンテ チャイコフスキー作
 - (ニ)ハバネラ サラサーテ作
4. (イ)ノクターン ショパン作
 - (ロ)ロシアン、エーア ヴィーニアウスキー作

ピアノ伴奏 テオドル、フリント氏

Prog-645

COLUMBIA GRAFONOLAS AND RECORDS

Kathleen Parlow, violinists.

With each Succeeding Season Miss Parlow's reputation as "the world's greatest woman Violinist" becomes more unassailable and her art more mature and perfect. Admittedly, Miss Parlow has but few rivals.

Her Masterpieces:-

Twelve Inch (double disc)

A 5412 {Humoresque (Dvorák)
 {Melodie, Opus 42, No. 3 (Tchaikovsky)

A 5431 {Nocturne in E Flat. (Chopin)
 {Liebesfreud. (Kreisler)

A 5798 {Les Millions d'Arlequin. Serenade. (Drigo)
 {Indian Lament in G. Minor. (Dvorák-Kreisler)

A 5819 {Tambourin Chinois. (Kreisler)
 {Romance. (Svendson)

A 5843 {Thais (Massenet): Meditation.
 {Andante from Concerto in E Minor. (Mendelssohn)

A 5908 {Faust (Gounod-Wieniawski): Fantaisie
 {Cavalleria Rusticana (Mascagni): Intermezzo.

A 5992 {Nocturne, Opus 9 No. 2. (Chopin-Sarasate)
 {Carmen (Bizet-Sarasate). Fantaisie.

Ten Inch (Double disc)

A 2121 {Moment Musical. (Schubert)
 {Last Rose of Summer. (Moore)

A 2162 {Minuet in G. No. 2. (Beethoven)
 {Valse Bluettes. (Air de Ballet) (Drigo-Auer)

COLUMBIA GRAPHOPHONE COMPANY,
NEW YORK CITY.

SOLE AGENT

TSUNASHIMA SHOTEN,

2 HIGASHIKOENCHO, DAIREN (TEL. 2225)

女流ヴァイオリン世界的最高權威者パーロウ女史

はコロムビアレコード専屬ノ大音楽家ナリ

世界
第一 米國コロムビア蓄音機會社

◀蓄音機及レコード▶

總代理店 網 島 商 店

大連市東公園町二番地
電話 二 二 二 五 番